

LIBROS DENSOS II. EL CASO DE 1º DE PRIMARIA.

Posiblemente, aunque hay una completa información en las propuestas didácticas de los libros de texto ABN, no está de más realizar una breve aclaración sobre el por qué de la densidad de actividades respecto a otros libros de uso tradicional.

Básicamente la razón se debe a las diferentes situaciones en las que se encuentran los centros que trabajan la metodología ABN, unos que lo inician sin haber tenido formación ABN en infantil, otros que habiéndola tenido el profesorado aún no goza de experiencia suficiente y otros que se encuentran en la mejor situación para aprovechar la base del alumnado y la experiencia del docente. Y en esta guía se ofrece al profesorado una reflexión y consejos sobre cómo trabajar estas actividades.

¿No hay demasiadas actividades para ser realizadas individualmente por niños con tan pocos años?

A esta pregunta le vamos a dedicar todo el espacio que necesite, porque de su respuesta puede depender algo muy importante: la “economía” y la organización del grupo-clase. Explicamos despacio lo que queremos decir.

¿No tiene el libro muchas actividades y ejercicios? Sí que los tiene. No, desde luego, muchos más que otros libros de texto de 1o. Pero hay que señalar que se han incluido en el texto actividades y ejercicios que cubren la gama de variabilidad de rendimientos de alumnos que surge en cada clase. Es decir que hay ejercicios sencillos, menos sencillos y complicados. Evidentemente todos los niños no tienen que hacer todos los ejercicios, y en la Propuesta Didáctica están las indicaciones pertinentes.

Pero es que tampoco se puede pensar en la exclusiva relación niño-libro. Es decir, entendiendo por la misma que todas las propuestas del libro deben ser abordadas y resueltas de manera individual por cada alumno o alumna. No. El tipo de agrupamiento que realice el docente va a permitir que esto no sea así. Pero como esta afirmación puede parecer sencilla de decir, pero difícil de llevar a la práctica, funcionaremos con ejemplos concretos.

CONTENIDOS A ABORDAR EN SESIONES COLECTIVAS.

El libro tiene muchas actividades para ser desarrolladas en sesión colectiva y con la participación de todos los alumnos.

Sigue el camino dado por las soluciones ordenadas, así:
4, 5, 6...

Ayúdame a llegar a mi cuadra.

$3 + 2 = \square$ $3 + 4 = \square$

$2 + 2 = \square$ $2 + 4 = \square$

$3 + 5 = \square$ $1 + 4 = \square$ $2 + 5 = \square$ $4 + 4 = \square$

$8 + 5 = \square$ $2 + 7 = \square$ $3 + 3 = \square$ $6 + 3 = \square$

$7 + 7 = \square$ $6 + 6 = \square$ $8 + 3 = \square$

$7 + 8 = \square$ $5 + 5 = \square$

Página 40. Fijémonos en ella. Hay un laberinto con cerca de veinte operaciones.

¿Cómo se puede desarrollar la sesión? Los niños tienen el libro abierto y el lápiz a mano. El o la docente explican en qué consiste y va preguntando, oralmente, a cada niño por la solución de cada operación. Conforme se da por buena la respuesta, cada niño la escribe en su libro y va así resolviendo la tarea. De este modo, el tiempo de realización se acorta mucho. Con la misma técnica se puede resolver el contenido de la página 44.

Página 130. Es otro ejemplo de aplicación de lo que se ha explicado con anterioridad

Se trabaja con dinero y aparecen céntimos. Los céntimos son familiares para los niños, por lo que el docente explica a toda la clase cómo es su escritura y cómo se diferencia de la correspondiente a los euros. Tras ello, plantea a la clase las cinco preguntas que encabezan la página. Cada solución que se obtenga la escriben todos los niños. Se puede proceder igual con la penúltima pregunta. En el caso de la última, la primera operación la puede hacer una pareja de alumnos en la pizarra, y dejar la última operación como trabajo individual.

MERCADO S.A.	
SERVILLETAS	0,65
PAN	1,00
CALDO POLLO	1,80
CARNE	5,55
YOGUR	1,00
JABÓN	0,75
CHAMPÚ	3,00
LECHE	0,95
GARBANZOS	2,15
CARAMELOS	1,10
QUESO	8,20
TOTAL	26,15

● ¿Cuántos productos he comprado?

● ¿Cuáles valen menos de un euro?

● ¿Cuál es el más caro?

● ¿Y el más barato?

● Fíjate en los «céntimos» después de la coma. Elige productos cuyos «céntimos» sumen 1 €.

Página 131. El ejercicio 2 de dicha página reclama reflexión y pensamiento. Por ello, es ideal plantearlo a todo el grupo-clase. Que los niños se den cuenta de los matices, que las tres actividades se enriquezcan con más ejemplos, etc.

Y así las restantes páginas o actividades que el docente considere.

CONTENIDOS QUE ADMITEN AL PRINCIPIO UNA REALIZACIÓN COLECTIVA DE LOS PRIMEROS EJERCICIOS Y LUEGO REALIZACIÓN INDIVIDUAL.

En otras ocasiones es conveniente comenzar los ejercicios de manera colectiva y, una vez que se comprueba que los alumnos los han entendido, estos realizan los restantes de manera individual. Nos fijamos en casos concretos:

Página 55. Ejercicio 1. La dificultad del mismo estriba en que la misma cantidad se expresa en diferente forma. Por un lado, aparece la decena (paquete de diez palillos) y por el otro diez palillos agrupados en dos grupos de cinco. Como se trata de una forma de entender la expresión de las cantidades muy usual en ABN, es interesante que las dos primeras actividades se hagan colectivamente y, una vez que el docente compruebe que los alumnos han entendido lo que se les demanda, realicen de manera individual las restantes actividades.

2 Ahora sin ayudas (puedes dibujar los datos del problema).

Mi padre tiene 36 años, y tiene 4 años más que mi madre.
¿Cuántos años tiene mi madre?

Mi madre tiene años.

En la plaza hay varios pájaros. Si se fueran 4, quedarían 8.
¿Cuántos pájaros hay en la plaza?

Hay pájaros.

Hay 8 uvas negras y algunas blancas. Si hubiera 3 blancas más, habría tantas negras como blancas. ¿Cuántas uvas blancas hay?

Hay uvas blancas.

1 Completa la tabla.

	DECENAS	UNIDADES	NÚMERO
	0	13	13
	1	3	13
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Página 64. Se sugiere que se puedan resolver de manera colectiva las series de los muebles, e individual las de los números.

1 Completa con la letra del dibujo o con números.

A B C D E F

10 30 50 70 90

100 90 70 40 10

90 88 86 82

62 64 68 70 76 80

72 71 68 66 64

95 90 85 65 50

81 83 85 87 89

Página 70. Si todo el ejercicio se resuelve de manera colectiva se realizará en poco tiempo, y quedará margen para que la composición del puzzle la realicen de manera individual o por parejas.

Resuelve cada operación, busca al final del libro las piezas, recorta y monta el puzle **página 205**.

$40 + 20 = \square$	 $= \square$	$40 + 50 = \square$
$40 + 23 = \square$	$28 + 50 = \square$	 $= \square$
$45 + 70 = \square$	$10 + 2 + 20 = \square$	$90 - 320 = \square$
$50 + 35 = \square$	 $= \square$	$15 + 30 = \square$
$90 - 20 = \square$	$80 - 30 = \square$	 $= \square$
$39 - 20 = \square$	$57 - 10 = \square$	$60 - 40 = \square$
$90 - 52 = \square$	$37 - 25 = \square$	$70 - 50 = \square$

Páginas 178, 179 y 182. Las letras como números. Son ejercicios muy sencillos. La clave está en descubrir que los alumnos han de hacer lo que ya saben de sobra, pero con otro código. Por ello, se puede resolver por todo el grupo, bajo la dirección del docente, el primer ejercicio de cada página, dejando a la resolución individual los restantes.

Hago cálculos con letras

Observa cómo calculamos el valor de **A** si la letra **Y** = 6

$A + Y = 8$ $Y + A = 10$ $A - Y = 4$ $2 \times A = Y$

$A = 2$ $A = 4$ $A = 10$ $A = 3$

1 Ahora tú. ¿Cuánto vale **A** si **Y** = 8?

$A + Y = 8$ $Y + A = 10$ $A - Y = 4$ $2 \times A = Y$

$A = \square$ $A = \square$ $A = \square$ $A = \square$

2 Completa. Si **Y** = 12, ¿cuánto vale **A**?

$A + Y = 6$ $A - 10 = Y$ $A \times 2 = Y$ $Y \times 3 = A$

$A = \square$ $A = \square$ $A = \square$ $A = \square$

Practico con números y letras

Un poco más difícil. Mira el ejemplo:

$A = 3 \rightarrow 2B = 6$ $3C = 9$ $4D = 12$

1 Ahora tú, con la letra B.

$A = 4 \rightarrow 2B = \square$ $3C = \square$ $4D = \square$

2 Con la letra C.

$A = 5 \rightarrow 2B = \square$ $3C = \square$ $4D = \square$

3 Resuelve. Colorea los resultados y descubre el mensaje.

$A = 3$ $A + B + C = \square$ $3A - B + C = \square$

$A = 4$ $3A + B + C = \square$ $4C - 4A = \square$

$A = 5$ $A + 6 - B = \square$ $14 - 2A = \square$

$A = \square$ $2A + 2B + 2C = \square$

LOD HASTE DESCUBIERTO
IES LA FENOMENAL CHS

Trabajo con dinero y letras

A \rightarrow 5 € B \rightarrow 10 € C \rightarrow 20 €

A + B + C = 35 € $2 \times A = 10$ €

1 Ahora tú. Completa y opera.

$A + B + 15 \text{ €} = 30 \text{ €}$ $8 \text{ €} + \square = B$ $A + C = \square$

$5 \text{ €} + 10 \text{ €} = \square$

$2A + C = 30 \text{ €}$ $4B + 2A = \square$ $3C + 3B = \square$

$3B - 2A + 2C = \square$ $2C - 2B - 2A = \square$

2 Resuelve estos problemas:

¿Cuánto dinero hay? ¿Quién tiene más?

Tengo C + 2B Tengo 4A + 3B

Tiene más Miguel.

¿Cuánto pagó Aura? ¿Cuánto pagó Miguel?

Llevo 2C + B y me ha quedado 3A Llevo 3A + 4B y me han sobrado 20 €

CONTENIDOS QUE SE DEBEN ABORDAR AL FINAL DE UN PROCESO PREVIO E INICIÁNDOLOS EN SESIÓN COLECTIVA.

Los ejercicios de las páginas 106 y 107 sirven como ejemplo de lo que queremos decir. Requieren de explicación y tratamiento previo, pues es una habilidad matemática muy importante la que se va a desarrollar. Por ello, en situaciones cercanas y manipulativas se procura que el alumno entienda lo que ha de hacer y que en los primeros ejercicios que se aborden de manera individual los alumnos reciban apoyo.

El manejo del dinero, sus equivalencias, cambios, compras y ventas, son actividades que también requieren un proceso previo antes de abordar los ejercicios concretos. Se trata de, por un lado, que los alumnos reciban los estímulos suficientes, y por el otro de que el docente tenga la oportunidad de comprobar el grado de soltura en el manejo del dinero adquirido por los alumnos.

1 Ahora tú. Haz como en el ejemplo anterior.

PROBLEMA DE SUMAR
¿Cuántas canicas hay en total?
Hay =

PROBLEMA DE RESTAR 1

PROBLEMA DE RESTAR 2

1 Ahora tú. Haz como en el ejemplo anterior.

PROBLEMA DE RESTAR 1
¿Cuánto cuestan las zapatillas?
Cuestan =

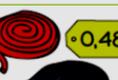
PROBLEMA DE RESTAR 2

PROBLEMA DE SUMAR

CONTENIDOS CUYOS EJERCICIOS Y ACTIVIDADES SE PUEDEN ABORDAR POR MEDIO DE TRABAJO EN EQUIPOS.

Páginas 112 y 113. Encomendar la resolución de tareas y actividades a un grupo de niños es siempre un recurso organizativo muy útil, y el contenido de estas páginas sirve bien para este fin. En el conocimiento del dinero y en su manejo es donde los alumnos presentan menos diferencias.

1 Dibuja las monedas necesarias para pagar los productos. Puedes utilizar todas las monedas que conoces.

 1,70 €	
 0,85 €	
 0,35 €	
 2,65 €	
 0,48 €	
 1,25 €	

1 Pon + donde haya más dinero y - donde menos haya.

2 ¿Cuánto dinero tiene cada niño y cada niña en su hucha?

 JUAN	 ELI	 ANA	 AITOR
<input type="text"/> €	<input type="text"/> €	<input type="text"/> €	<input type="text"/> €

CONTENIDOS CUYOS EJERCICIOS Y ACTIVIDADES SE PUEDEN ABORDAR EN UN TRABAJO POR PAREJAS.

En este caso nos referimos no a que los ejercicios se aborden al alimón por dos alumnos, sino a que se reparta el trabajo entre los dos, de manera que cada uno haga la mitad y cada uno complete su actividad con lo que él ha hecho y con lo que ha hecho el compañero o compañera.

Páginas 76 y 77. Hacer los ejercicios por parejas (alternativamente un ejercicio cada niño) después de haberlos entrenado en la pizarra.

1 ¿A qué número llegas?

Parte del número de la primera hoja y cuenta según estas claves.

Añado 1 → |
Añado 10 → ○

14 24 34 35 36 46 47 57 58 58

43

28

60

1 ¿A qué número llegas?

Parte del número de la primera hoja y cuenta según estas claves.

Quito 1 → —
Quito 10 → ⊖

78 68 58 57 56 46 45 35 34 34

89

60

51

Páginas 78 y 79. Se pueden practicar con y sin palillos. Cada niño hace un bloque.

1 Fíjate en el patrón y completa las sumas.

¿Ves el patrón de la cabecera en cada suma? Aplícalo y así sumarás muy rápido.



PATRÓN	PATRÓN	PATRÓN
$8 + 7 = 15$	$9 + 4 = 13$	$7 + 9 = 16$
$18 + 7 = 25$	$9 + 14 = 23$	$17 + 19 = 36$
$28 + 7 =$	$9 + 24 =$	$17 + 29 =$
$38 + 7 =$	$9 + 34 =$	$27 + 19 =$
$48 + 7 =$	$9 + 44 =$	$27 + 29 =$
$58 + 7 =$	$9 + 64 =$	$37 + 29 =$
$68 + 7 =$	$9 + 74 =$	$37 + 39 =$

1 Fíjate en el patrón y completa las restas.

Y ahora vamos con las restas. Restarás muy rápido si aplicas el patrón.



PATRÓN	PATRÓN	PATRÓN
$13 - 5 = 8$	$83 - 78 = 5$	$12 - 4 = 8$
$23 - 5 = 18$	$83 - 68 = 15$	$22 - 4 = 18$
$33 - 5 =$	$83 - 58 =$	$22 - 14 =$
$43 - 5 =$	$83 - 48 =$	$32 - 14 =$
$53 - 5 =$	$83 - 38 =$	$32 - 24 =$
$63 - 5 =$	$83 - 28 =$	$42 - 4 =$
$73 - 5 =$	$83 - 18 =$	$42 - 14 =$

Página 121. Aunque sea un ejercicio de repaso, lo pueden hacer por parejas. Uno de ellos resuelve alternativamente las operaciones de número impar y el otro las pares. Conforme se resuelven van trazando el camino.

¿Qué hace el mago?

1 $24 + 24$

2 $34 - 13$

3 $38 + 38$

4 $38 - 16$

Soy mago. ¿Cuál es mi trabajo? Opera y encuentra el camino siguiendo el orden de los resultados.

Soy el cocinero de la tribu.

Soy el que da de comer al ganado.

Soy Supermán.

Soy un mensajero.

5 $27 + 25$

6 $88 - 46$

7 $27 + 6$

CONTENIDOS CUYOS EJERCICIOS Y ACTIVIDADES SE DEBEN ABORDAR TRABAJÁNDOLOS INDIVIDUALMENTE.

Queda, claro, un amplio repertorio de ejercicios que cada alumno debe realizar de manera individual. Algunos pueden parecer muy difíciles o excesivos en cuanto a la cantidad de actividades que demandan. Pero esta puede ser una opinión derivada de una concepción tradicional del cálculo. Le ponemos algunos ejemplos.

Página 57. Aunque parezca que el ejercicio 1 tiene muchas actividades, estas son fáciles y son un repaso de la tabla de sumar. Por ello han de hacerlas todos los niños.

Página 63. En el ejercicio 1 aparecen 18 actividades. Son todas muy sencillas, que se resuelven en muy poco tiempo, y que hacen practicar a los alumnos la tabla de sumar extendida.

1 Opera. Busca el resultado en el recuadro de abajo siguiendo el orden indicado. Colorea el camino que lleva al dromedario hasta su abrevadero.

1 Opera y descubre la frase secreta (mira la clave).

Página 72. El ejercicio 2 presenta un dibujo oculto de apariencia compleja. Nada más sencillo. Se trata de rellenar de un color o de otro los espacios, según estos tengan número par o impar. El objetivo de tanta repetición es claro: automatizar la distinción entre un tipo de número y otro. Introducir aquí la primera mitad de la página.

Página 90. El ejercicio 1 tiene ocho operaciones, cuyo resultado permite identificar el color de las partes del dibujo que acompaña a esas operaciones. Se trata de que se practique la suma con rebasamiento de decena, y por ello es imprescindible la práctica de cada alumno y alumna.

2 Descubre el dibujo oculto coloreando así:

☀️ → par (acaba en 0, 2, 4, 6 u 8) ☀️ → impar (acaba en 1, 3, 5, 7 o 9)

1 Resuelve las operaciones y colorea el dibujo según los resultados.

☀️ $34 + 28$	☀️ $75 + 17$	☀️ $18 + 73$	☀️ $45 + 45$																																				
<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>										<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>										<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>										<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>									
☀️ $56 + 38$	☀️ $66 + 27$	☀️ $43 + 39$	☀️ $26 + 28$																																				
<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>										<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>										<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>										<table border="1"><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr></table>									

Página 94. El ejercicio 1 tiene ocho operaciones, cuyo resultado permite identificar el color de las partes del dibujo que acompaña a esas operaciones. Se trata de que se practique la resta con descomposición de decena, y por ello es imprescindible la práctica de cada alumno y alumna.

Página 128. El ejercicio 1 consta de veintiséis actividades. ¿Muchísimas? No, porque para los niños son muy sencillas, de simple aplicación de la tabla, y su solución es casi instantánea.

1 Resuelve las restas y colorea el dibujo según los resultados.

 $75 - 17$	 $34 - 25$	 $66 - 25$	 $78 - 36$
			
			
			
			
			
			
			
			
			
			
			
			
			

1 Realiza los cálculos mentalmente y colorea el camino.

1 $80 - 60 =$	2 $30 + 60 =$	3 $30 + 10 =$	4 $80 - 50 =$	5 $20 + 30 =$
6 $30 + 40 =$	7 $90 - 80 =$	8 $50 + 30 =$	9 $80 - 62 =$	10 $42 + 50 =$
11 $33 - 12 =$	12 $13 + 75 =$	13 $96 - 63 =$	14 $66 - 51 =$	15 $88 - 35 =$
16 $95 - 31 =$	17 $74 + 15 =$	18 $78 - 46 =$	19 $69 - 45 =$	20 $43 + 12 =$
	21 $41 + 31 =$	22 $56 - 34 =$	23 $56 + 23 =$	
	24 $67 - 31 =$	25 $55 + 34 =$	26 $56 - 23 =$	